



Frank Landau, Dieselstrasse 30-40, D-60314 Frankfurt am Main
T + 49 69 740 90 740, F + 49 69 740 90 741, info@franklandau.com, www.franklandau.com

**FRANK
LANDAU**

Selected Design Objects
and Fine Art

WER IST HIER DER BESTIMMER ?

Wir alle natürlich. Wir haben die Gelegenheit,
uns unsere eigene kleine Welt zu schaffen.

FRANK LANDAU

FRANK

LANDAU

Design-
Entrepreneur

Das Gute und das Schöne beschäftigt den Kostbarkeitsdealer so sehr, dass für den Untergang der Sonne meist keine Zeit bleibt. Während sein Aufruf zur gepflegten Kindlichkeit sich sicher nicht nur an alle schlecht gekleideten Anzugträger richtet, gilt sein Mitgefühl der Kleinmarkthalle. Wobei die Frage nach der Olive trotzdem unbeantwortet bleibt.

01 WIE GEHT DIE SONNE UNTER?

In Frankfurt, meist ohne dass man es mitbekommt.

02 WANN IST ES GLÜCK?

In der Abendsonne mit einem Freund auf einem Longboard im Ozean zu sitzen, zu quatschen und ein paar Wellen zu surfen.

03 ZEIT ODER GELD?

Zeit.

04 WAS BLEIBT EIGENTLICH?

Das, was man draus macht, Tag für Tag.

05 WAS KÖNNEN WIR NOCH LERNEN?

Wir sollten alle für immer Kinder bleiben, erwachsen sein ist doof und ermüdend.

06 WIE FÜHLT SICH HEIMAT AN?

Ich fühle mich überall zu Hause, wo ich mich wohl fühle, freue mich aber immer wieder, nach Frankfurt zurückzukommen.

07 WARUM GERADE HIER?

Ich habe hier meine Freunde, Kontakte, die Stadt ist schön klein und übersichtlich und liegt mitten in Deutschland bzw. Europa.

08 WANN WAR'S AM BESTEN?

Der beste Spruch wäre jetzt »Früher, ist doch klar«. Ich finde, es gibt kein »am besten«, alles hat seine guten und schlechten Seiten.

09 WEM GEHÖRT DIE STADT?

Leider mehr und mehr den schlecht gekleideten Anzugträgern.

10 WO SIND DIE DINGE, DIE DIE STADT NICHT BRAUCHT?

Immer mehr Hochhäuser für immer mehr Banker. Der geplante Umbau der Kleinmarkthalle macht mich traurig.

11 WAS SIND DIE DINGE, DIE DIE STADT NOCH BRAUCHT?

Nette Menschen, die nicht alle nach Berlin gehen und vielleicht mal versuchen, hier was zu machen.

12 WO FÄLLT HIER DEINE LIEBE HIN?

Ich mag den Erzeugermarkt samstagsmorgens auf der Konstablerwache, den Osthafen, das Bahnhofsviertel.

13 WO HÖRT DER SPASS AUF?

Frankfurt ist sehr kinderfeindlich und hat außer einer falschen Fassade am Römer kulturell leider nicht viel zu bieten.

14 WOHIN MIT DEN MILLIONEN?

Wer zählt noch in Millionen?

15 WER IST HIER DER BESTIMMER?

Wir alle natürlich. Wir haben die Gelegenheit, uns unsere eigene kleine Welt zu schaffen.

16 WAS IST HIER NICHT SO, WIE ES SCHEINT?

Frankfurt soll eine Weltstadt darstellen, man lebt aber wie in einem Stadtteil einer Weltstadt (660.000 Einwohner mit Sossenheim, Fechenheim, Oberrad...)

17 WO IST ES SCHÖNER?

Ich träum von Zürich.

- PORTRAIT/FRANK-

FRANK
LANDAU

Selected Design Objects
and Fine Art

1/2/4

Enzo e.V., Hohen-
stauferstraße 13-27,
Frankfurt

Der Privatclub Enzo,
dessen Namensgeber
ein Pudel war, rockt
und lockt mit Musik
und Tanz.

-

3
Shopdesign für Affen-
tor, Frankfurt

-

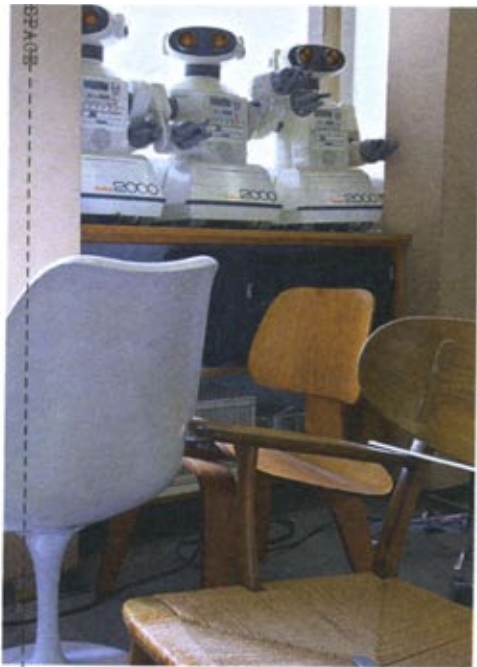
5
»Rhino«, das von Re-
nate Müller 1964
in der damaligen DDR
entwickelte Stoff-
tier wird aus Rupfen
und Leder produziert.

-

6
Ein weiterer Vintage
Designklassiker bei
DESIGNFFM: Der Plas-
tic Armchair RAR von
Charles & Ray Eames.

Frank Landaus Folge-
projekt ist die
Galerie »frankand-
oliver«.





— PORTRAIT/FRANK—

18 AN WAS DENKST DU GERADE?
An euren Fragebogen.

19 WOHER KOMMEN DIE IDEEN?
Woher kommen die Ideen?
Durch Reisen, Träumen,
Gespräche, Magazine ...

20 WIESO TUST DU,
WAS DU TUST?
Weil ich es so fühle und ich
mich in meiner Arbeit wider-
spiegeln kann.

21 WAS IST DAS GEGENTEIL
VON DIR?
Was ist das Gegenteil
von Macher?

22 WER MACHT ES BESSER?
Was ist besser oder schlech-
ter? Ist es besser, wenn man
Oliven schon als Kind mag,
mit 20 Jahren oder nie?

23 WER HAT WAS NICHT
VERDIENT?
Banken bekommen Milliarden
Unterstützung und zahlen
trotzdem Boni. Unsere Schu-
len und Kindergärten ver-
rotten. Krankenhäuser und
Altenheime sind überfüllt.
Gibt es ein System?

24 WOHIN, WENN'S VORBEI IST?
Dahin, wo alles angefangen
hat.

25 AUF WAS HAST DU DAMALS
GESPART?
Auf mein erstes Skateboard.

26 WAS WUSSTEST DU
SCHON IMMER?
Dass alles möglich ist,
wenn man daran glaubt.

27 WAS IST DIR NIE ZU LAUT?
Yusef Lateef »Love theme
from Spartacus«.

28 WAS HAST DU SCHON
GEFUNDEN?
Meine Frau Karen und meine
wundervolle Tochter Martha.

29 WAS STEHT NOCH AUF
DEINEM ZETTEL?
Mit zehn Fingern schreiben
lernen, Wein selbst machen,
Reisen in den Osten Europas.

● FRANK LANDAU
★ AUGUST 1975 / FRANKFURT
▼ DESIGN-ENTREPRENEUR
→ WWW.FRANKANDOLIVER.COM
WWW.ENZO-EV.DE

○ VITA
Bereits zum Ende der Schulzeit be-
ginnt er 1995 Fernseh- und Werbefilm
auszustatten und mit Designobjekten
zu handeln. 2000 bis 2006 realisiert
er diverse Innenarchitekturprojekte
(z.B. für Adidas, Stella Club Darm-
stadt, Affentor Frankfurt) und
Ausstattungskonzepte (z.B. für René
Lezard), bis er 2001 DESIGNFFM grün-
det und sich bis 2009 auf »Neues
Wohnen mit modernen Klassikern aus
zweiter Hand« konzentriert. An-
fang 2010 eröffnet er zusammen mit
dem Züricher Innenarchitekten Oliver
Mueller unter dem Namen »frankand-
oliver« eine Galerie für erlesene
Wohnaccessoires wie Möbel, Glaswaren,
Keramiken, aber auch Bilder und
Skulpturen mit Niederlassungen in
Frankfurt und Zürich. Seit 2007 be-
treibt er zudem den Privatclub »Enzo«.



172/173 - AORTICA N°01